المدير والمحرروصاحب الامتماز:



HASSIN EL DJAZIBI, Directors - Gérson العنوان: صندوق البوسطة عـدد ١٠٢ بتونس Case Postale 102 — TUNIS

تونس يوم السبت ٢٢ جمادي الأولى ١٣٥١



محيفة نحكاهية اخلاقية انقادية

الله تصدر في كل يوم سبت الله

المرافق ٢٤ سيتامير ١٩٣٢

- EN-NADIM

الوصولات لا تعتبر الا متى كانت مختو مة وممضاد من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

۲۰۰۰۰۰۰ فرنکا (تدفع سلفا)

on endluri.

من العسير جدا على ما يظهر ان تجد وان ط_ال التفتيش رجلا يتغلب على هوى نفسه . وينهى نفسه عن الهوى!

يكفي هذا مقدمة للموضوع

والموضوع هو ان الله قدوفتي منذعامين رجلا من وجهاء واعيان بلد المهدية لان يشيد في العاصمة مدرسة لخمدوص سحكني طابة العلم وقد اسماها . الحيزية . نسبة للنب اسرته ا

اما وقد قائماً أن هذه المؤسسة لم يقمها صاحبها الالطابة العلم فصار حقا علينا أن نذكر حقيقة الطلبة وما ذا يستحتون!

الطلبة شباب يقبلون على الحاضرة في طلب العلم والعرفان . هاجرين البياء واخوانا . وتداركين عشيرة وخلانا . فهم لاجل ذلك ولاجل فايتهم يستحقون كل رعاية وكل عطف . وهم في كل عان جديرون بتوفيراسباب الراحة حوالني. ومد اكف المساعدات

هذه حقائدتی كم نحن نود و لتمنسي ان يغهمها مؤسس المدرسة الحمزية ولكنه لا يشاء ذلك. ومع الاسف فعو يوشك ان يحبط مبرتمه. وان يبطل صدقته بالن والاذي ...!

لعلك شاهدته كثيرا في هذه الأيام ؟

انه قد لازم العاصمة . وما ناخر صباح يوم عن دخول مشيخة المدينة في شيء من العرولة. ومن شاهده حينداك لا يبصره الا رهو متعاب الحاجبين و متوقد العيايين ا

and the transfer

جريمة كبرى ا

قامت الحكومة التركية وقعمدت وقفورت من اجل الجربة الكبري التي ارتحكيت في بلادها. فتبضت على المجرم واخذت في التحقيق ممه تمهمدا

ولا شك انك تريد ان تعرف نوع الجريمة وما الذي أقترفه القبرض عليه ؟

تَعَلَى نفسا زكيمة ؟ ـ لا ! . تقامر على قلب النظام الوان م 2. لا 1. اوقد النوان في مزارع البلاد ع. لا 1 سرق ترابطهٔ الفازي ؟ ـ لا ا

بل اله طبع كتابا والاحرف العربية! فاهاجت جزيمة هذه غضب الحكومة وسرعان ما حجزت نسخ الكذب وفتشت الطابع اصادرة الحروف العربية الثور مانزالت البلاد (ملوثة) بوجودها ... ا

الحلهم عته و ن ا

سيفي حادث صفافس اطل يهردي من نمافذة واطلعتي النارمن مسلسه . وفي مصادثة اريانة بينما مكانت الخصمومة نماشية وإذا بهودي يشهمر مسلسا ويطلقه في الفضاء . وفي ليلة رتوع معركة باب سويقة لم يتماخر يهودي ابذاعن طلق الرصاص دون ان يكون مضطرا لذلك. ولكن هذا الاخير قد اصاب برصاصه امراق من جنسه . كانت بدافلة علوها 1 . ولعل هذه النتيجة الاخيرة قد وضعت تحت انظار البهود عاقبة ذلك التهور وذلك الطيش الذي اتخذه فلترو هم دابا ... فمساذا يقولون اذا تحدثوا فيما بينهم عن اصابة تلك المراة المريشة؟

لا شك ان حديثيم عن خطبها لا يكون الا همسا . لانها قد اصببت من كف .. ابن عمها . واو ماذ برید و بمن بشتھی ؟

رحنا سائلين عن خطبه فداينا انه قد شيل ستة من قطان مدرسته بالوافر من سختاه وغضبه. وهو من اجل هذا ياح وياسج على جناب شيخ المدينة السعفه بطرد اولفك المفضوب عابهم من المدرسة ١ يقمال أن الاسباب طنيفة وغير موجمة لقمرة كهذه . ونقول وهما يحكن من الامر وكيفها كانت الوان الأسباب. اليس من الذنب الحسيم ان نقذف بمتة من طلبة العلم الى الطربتي وندعهم حياري بلا ماوى . مما قد يوزعهم الى الاعراض من العلم

ولقد علمناً أن جناب شيخ المدينة قد رقف في هذا الصدد موقف الحكية والرزانية فديد الي السمي في اصلاح ذات البين، بانل جهدا. شكو والاستدرار ما يهجكن من رجمة صاحب المارسة و رضوانه. وكلانه قال ـ لا 1 يجب حتما ان يذخلوا عن البهر ت يبعب أن يغادروا مدرستي ...!

تقزل ومعنى ذلك يجب ان يقنني على مستقبلهم بان يحرموا من تلقى العامم ما دام صاحب المدرسة قد غضب عليهم ولم يمد في طوقه أن ببصرهم امام عينيه . او تحت نظارتيه !

واذا ما كان مهنا في الحاحه ذلك . فنحر بدو رنا نلح على من ستئول اليه القضية بان يعير ملحوظاتنا الاننة اهتماما . وأن يرشد ذاك الغاضب كيف يخنف من غلوائه . وكيف يرفيق بمن هم في منزلة ابنائه ا حسين الجزيري



كان الامر بعكس ذلك لراينا لجريدة اليقظة البهودية خِمسين علمة في نهار واحد ...!

بلسان فصيدح !

حصل القبض على رجل وجددة العون في الملاسين يضرب امراة ضربا و جيعا . فجرة و جرها الى المركز ابن سئل الضارب عن الداعي فقال (بلسان فصيح) انه دفع للمضروبة - 10 فرنكا اجرة - زنا - فاستسلمتها وابتان تفي - وهي صراحة ماكنا لنسمعها لوكان لد (٨٠) جلدة قول في الموضوع ... ا

والحقيقة التي لا تنكر ان تونس قد طفحت بالبدويات اللامي نراهن يطفن في شوارع العاصمة بعنوان انهن (دقازات) او شحاذات . وغير خفي ما يبدو منهن من السيريمنة ويسرة ... وما يلوح على طباعين من الميل الى العبث والمزح والغزل حتى ...! واذاً كان هذا الشان مما يدعو الى التاءل والاهتمام

فا لكلمة الشيخة المدينة ... ا (ابله)

بالوات

نوادر المتملقين

ان للتملق رجالا ولهؤلاء الرجال نوادر عجيبة غريبة تصل بك اذا سمعتها الى درجة الاضحاك فتضحكك وتدفع بكابضا الىساحة الاسف فتتاسف على عقول ابطالهــا المتفننين في انواع الملق الى الخر رمق ... رات الحكومة ان تنقل عامل سوق الخميس الى عمل الجريد . فماكاد يـذاع ذلك حتى كـتب رجل من توزر الى الجرائد يقول ان اهل بالــــ قد طاروا فرحاومرحاوسر وراوحبورا بعاملهم الجديد لما لدمن لطف و بشاشة واخلاق جليلة ومعاملة حسنة. وانا وان كنت على بينة من كمالات السيد الطيب كريفة وما له من خلق حسن الا انبي احلف بان ذلك الكاتب لا يعرف شيئا من ذلك . فهو يكتب ما يكتب والعامل لا يزال يومئذ بمركزة القديم . وفي هذا من الملق البارد ما لا يحفل به المقول فيه ولا يقيم له وزنا ولاكيلاً . وقصاراه ان يقول مكذا يكون المتملقون ولله في خلقه شؤون ا (الميذار)

الكات شائكة

اشترت يهو دية (غربالا) من بائم متحول ثم اجتمع افراد من قومها على هذا البائع بريدون الاعتداء عليه . ولما سئلوا عن ذلك (غطما وعين الشمس بالفربال) ...!

100

في بعض ايام هذا الاسبوع بقيت مزابل في حارات اهلية بالعاصمة الى الزوال وبهذه المناسبة فان الذباب يشكر البلدية كثيرا ... ا

سيجري في المستشفى الصادقي امتحان لاستخدام ممرض معاون . فهل اشترطوا ان تتوفر في من يتقدم لهذا الامتحان صفات الرافة والشفقة والحنان ... ؟

ابتدا طوفان باسفل الخزينة العامة فهرع رجال المطافي للمكان واسرعوا بانقاذ (المال) من (الما *) !

مر احدهم بالمخدرة التي يحرسها زنجى . فقال لهذا : (ايجه الهكه شمس عليك) فـاجابه (انا الوصيف فنا خوفي من الكحل) ... ا

نؤ مل من المؤلفين وضع كنتاب في شرح قول الصحفيين (الاشتسراك يدفع سلفــا) أذ يلــوح أن الافهام قصرت عن فهم ذلك ...!

103

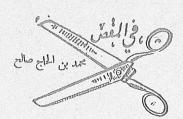
ارایت انهم یعلنون عن (صَابون الکلب)؟ وسنری اذاکان استعماله یفید لتنقیص ما یسمع من النسح … ا

**

البطالون يذو بون شوقا الى العمل. اما الفطايرية فانهم اختاروا ان يصبحوا بطالين مختارين ا [58]

عزمت رافصة على السفر الى طرابلس للرقص هناك فاعلمت بان صاحب المرقص قد مات فمات معه ذلك العزم!





هذه رسالة الى الرجل اعلاه . (من نونس الى جينيانــة) . اما بعد التحية فترانا في حيرة لا ندري انهنيك لم نعزيك ونسليك !

علمنا انك اقمت حفلسة لعرس ابنىك ولم تلبث هذه الحفلة ان انقلبت مانها حافلا بالبكاء والعويل.. ذلك بسبب اللعب بالبارودوما ادراك ما البارود. وقد صار احد المدعوين الى عفد الله مصرو خما عليه وجرح ثلاثة الحزون!

علمت أن الصارخ قد دخل الحسس كما يجب. ولكنني رايت أن اخاطبك بهذه السطور الاسالك كيف لم تنفظ بما حصل قبل اليوم في اعراس الاخرين من امتــال هذه الفجائع والفظــائع. وذو العقل من اتهظ بسواه

اي ان كان هناك ذو عقــل ...

فهل لك بعد هذه الفاجعة التي جعمات من افراحك انراحا ان تحكون من النماصحين لاهل بلادك فتنفق كلمتكم على ان تطرحوا هذه العوائد القاتلة و تتناسوها . فببقائها لا تزالون ترون فريقا في الرمس وفريقا في الحبس . وعجيب امركم اذا انهاديتم وما انهيتم آ . وفي عمونسة واحدة نهنيكم ونعز يكم والسلام عليكم .

هو الباقني

صارالى عفو الله الفاضل الوطني الغيور الشيخ اليسد محمد بن عثمان شيخ المطاوة وصهر المفضال الحرالسيد محمد بن النهامي بن الحاج علي فهرع لجنسازته فوج عظيم من الاحرار الدستوريين وسير بجثمانه في موكب خال من كل بدعة حيث ووري مبكسا على صادق وطنيته وكامل احساسه. رحمه الله رحمة واسعة ورزق ماله وذويه عزاء وصبرا .

Y = 1 6 : 00 600

اعسراب

(التبذير داعي البؤس)

(التبذير) مبتدا وهو ان ينهمك الانسان في اثلاف ماله في فائدة و في غير فائدة تقول فلان مبذر اذا رايته ياكل خارج محله وفي محله الاكل الوافر وفلان مبذرلانه بسكن في رادس ويكتري محلا في المرسى ليقضي فيه الصيف. والاخر يصرف عشرات الالاف في تجهيز ابنته ليكون الجهاز محتويا على الاوانبي الفضية والذهبية . وجاء مصنى التبذير في قول الشاعر:

ماكل ما فوق البسيطة كافيــا

واذا قدمت فكل شيء كافي

والمال ان اضحى بكف مبذر

فمشاله ابدا الى الاتبلاف

ومن البسلية ان اموالا لمنا

تمضى لفسير مصالح بـــالوافي

يا ليت قومي ينظرون لمن غدا

يمسى بلا اكل ويبشى حافي (داعي) خبر مع ما بعده . وجمعه دواعي تقول لصاحبك أي داع دعال لان ترفض مجلة الثقافة والقرافة فيقول لك استففر الله من كلام قراته فيها وكفي. ويقال ان الداعي الذي دعا مدرسة في بنز رت لطرد معلم كان فيها هو امور جاءتنا مفصلة في رسالة طويلة سننشرها بحروفها . والداعي الذي دعا الفطايرية للاضراب عن العمل هو محبة المذات والحرص عن الربيح الكثير. وقطع النظر عن مصلحة الفقير.

(البؤس) مضاف اليه وترى الولد في حيرة فتظنه بائسا واذا ما سالت عن سبب حيرته وغمه تعرف بانه مولى عليه وان مقدمه ابني ان ينيله شيئًا من ماله . وترى السكير يترنح وهورث الثياب فتقول هذا بائس في معيشته موسر في سكرته . مع العلم بان الخمر ممنوع بيعه للاهالي وإلله اعلم . (١٦٨)

ستكلم!

القي القبض على اص حال اختـ الأسه منشفــه من حانوت احمد التجار ولدى استنطافه (تعطلت لغة الكلام) وابي ان يفتح فاه فاحيل على المحكمة التي تنطق البكم!

شهيد الحوث

رحمة الله على ولد في جرجيس كان يصيد سمكا فمسك واحدة باسنانه كي يفرغ يده لصيد سواها ولكنها تزحلقت وانفلتت الى بــــلمومه فامـــاتته خنقا . ونجن وأن كنا سبعنا قول النحاة ـ اكلت السبكة حتى راسها . الا انتالم نسمع قبلا بمثل هذه الميتة التي يظهر انها الاولى من نوعها!

لنفسه عليه حق

جاه عون الى المركز بلِص قال انه وجده مختبهُا تحت سريرة . اي سربر العون . في منزله . ومهما يكن للعون من الاهتمام بحراسة الغير فان لنفسه عليه حقا.

مستودع ا

من اخبارسوسة انه وقع العثور على جثة مولود ثم وقع العثور على جثة مولود ثان في نِفس مكان الاول. فهل يصح ان نقترح اقامة ماوى في ذلك المكان ما دام هو المستودع الوحيد ؟

رسالة من متخلع

كتب أحد المسلمين. المتخلعين. في ارو بالصديقه يقول لا تواخذني فان البرنطية التبي استعرتها منك قد سقطت في البحر و بطبي رسالتي ترى صورتبي بالبرنيطة التي اشتريتها لك بدلا عنها فعسى ان تعجبك ا

ضياع خطبة

يعلن احد الايمة انه قد سقطت له خطبة منبرية كانت بجيبه دون ان يشعر . فمن و جدها فليته بهما وله الاجر والثواب ومن إماراتها انها مخطوطة بخط الز مخشري ...!

انتظر وا

جلة إلا العالم في فوبها الجديد

وبديعة ايضا

في صباح الاربعاء أتصل على افندي يوسف احد مندوبي فرقة الاستاذ امين الربحاني بيرقية من مصر هذا نصها : (اعلنوا ... بديعة مصابني تحضر مع الفرقة ـ الامضاء نجيب) وهو خبر يفيد ان الاتفاق قد تم بين فرقتي بديعة والريحاني على اشتراكهما معا في القيام بالرحلة التي كان في الحسبان ان تقوم بها فرقة الربحاني وحدها في شمال افريقيا .

بالرفاء والهناء

احتفل عشية الاثنين في موكب بهيج حافل بعقد الفاضلين الاكملين السيدين الصادق والطاهر الصنادلي فالاول على كربمة المنعم السيد الحاج احمد الصنادلي والثاني على كريمة رصيفنا المحترم السيد عبد الرحمان الصنادلي صاحب جريدة « الزهرة » والنديم يهنى اسرة الصنادلي المإجدة بهذا القران الميمون سائلا للازواج حياة زوجية ملؤها السمادة والهناه.

جريدة (اكق)

وصلنا المدد الأول من جريدة ما لحق ، الزاهرة التي اصدرها في . جاولا . رصيفنا وصديقنا السائح العرافى الاستاذ يونس بحري احد صاحبي مجلة ـ ألكويت والعراقي. فراينا في العدد كل مفيد ولذيذ تتجلى فيه خفة روح الزميل المتاز برشاقةقلمه وبلاغة عباراته . والنديم يرحب بالحق و يؤمل له حياة طو يلة ورواجا واسعا.

قاعة الشبيبة الاسلامية بنهج الجنرال برتمان بسوسه لصاحبه. ا بوراوي بطيخ يجد زائرها جميع معدات الحلاقة العصرية مع النظافة التامه وحسن المعاملة .



ينتظر جوابك ان كنت ممن كانبتهم ادارته

حل اللغز

تفسير اللفز الاخسير لفظ (نبرون) وقد فسره الادباء: المهدي ابو عبد الله (١) محمد حامد بدبر(٢) عبد الرزاق برتفيز (٣) توفيق بوغدير (٤) محمود الشعار (٥) الحاج محمد الاعداري (٦) احمد بن عصمان (٧) محمد الذيب محمد جهين محمد بن نصر محمد بن رمضان عروة . محمد جهين محمد ماين محمد الذيب محمد جهين محمد عميرة مسعود بن رمضان عروة . محمد جهين محمد ماين عربي مسافر محمد الولاني محمد المنادر بن محمد البن حمادي ما الشريف صمصوم محمد القادر بن محمد البراهيم المستفانهي و بعد الرحمان الحراط حميدة الساسي المراهيم المستفانهي و بعد الرحمان الحراط حميدة الساسي

(انتظر اللغز في العدد المقبل)

مقتطفات

هذه وصايساهم ومع ذلك تنفذ

توفيت في احدى ، دن ابطاليسا عجوز وتركت بعدها وصية ولما فتحوها قراوا فيها ما ياتي : . اطلب من ورثني ان ينذوا وصيتي بالحرف الواحد وهو ين الدفن واندا مرتدية أبابها من الحرير الاسود وان يضعوا في القبر جبيع حلايا الذهبية ومبافسا حسكيسرا من المال ، وان يضعوا فيه اينسا عدة زجاجات من النبيذ الاحمر والايض وعدة كامات ولحمسا مقددا و حاجة محرة ، وعدة عاب من الملس والشكولانه وصحونا ومناشف وشوكا ومع جنون هذه الواصية فان ما كتبته قد نفذ ... ا

شروبوات سعادة

خير ما يقدم الزائرين في فصل الصيف شروبوات محمد المعذار سعيبادة المطفة لجودة تركيبهما و زهادة شمنها . الحابودا من نهج الكنز رقم ٧ مكرر للمدون ١٣٢٠

درة الشرق و معلى عمل محمد الحبيب النيف ر

يجه، زائر هذا المحمل كل ما يحتماجه من المطورات والررابي أوالسنائر والابسطة الحريرية الفاخرة لتمانيث البوت وجبع الادوات التعامية السطنبولية من ابرقة وقابطامات واوعيث الحمام وكذلك معنوعات المهامد المطرزة من معافيظ وومائدة واكياس كلها بامعار معدلة .

مشر وبات بن قفراش مملها بنهج طرانجهٔ عده ۲۷ تونس

اهنهورت مشرومات وقازوز معمل السبد عمر بن قفیرش لدی جمع النجسار والمستهلکین بتجمودة صنعهما والدًا طعمها ، كم اشتهر صاحب المعمل بعصن معاملتم خرقائه سراطلبوا مشروبات بن قفراش العنوان اعلاد

CHRIMAZIULKUNUULKUN UMBUKULUKEN KER

معمل البضاعة الوظنية الصاهب، الثوج أحمد القطن

نهج الكنيب عدد ١ لما الحل حيم المصندعات الوط

يوجه أبه تما الحل جميم المعنوعات الوطنية من الممشم صنع تواس واحلية عن مصوعات معمل صاحب المحل من مشروبات وعمورات وحب كل ذلك إندان ما عند فلا معنوضة مع ما عرف بما الكمية الديام من شاشة وحسن معنوسها

المسارات المعرومة

بقر لسكات ، ٨ ، ه ه ، ٥ ، و ، ٩ ، و ٩٠ القمر إيثر المضماء

بقرنگات ۸ و ۲۰ و ۲۰ و ۳۰ و ۳۰ و ۳۰ و ۲۰ و ۲۰ و ۲۰ و ۲۰ و ۲۰

> القمراية الشخمية بفرنكات ٢٥ و ٣٠ و ٣٥

الكرية البيضاء

بقرنكاشه و ۱۰ أ.۱۰ و ۱۱و ۱۱۳ و ۱۷۵۱ و ۱۷ و ۱۹ (الكويمة) الشخمة بـ ۱۷ و ۱۰ ((أسكر وده) بـ ۷ و ۸ و ۲۰ راتجـه ما ذكر وغير بدكان

به ۷ و ۸ و ۲ و ۳۰ آنجسه نا د کر وغیر بدکان (الفناعت) لصاحبه (علی النمیمی) بسوق البلاغیمیة عمده ودهده و شونش تابهٔ ون (۲۰۱۵) وهذه الاحمال حقیقت لا نجادی از فی توا

اكديم مخود الماطري

يقبل الراثورين بعيادته (شاريعياب مناولا عدد ه)
من الساعث ٨ الى ٥ صباحا ومن الصاعة ٣ بعد
الروال الى الرابعة وبراعته الفائقة تجعلنا نحرض
هل الالتجاء البند والانتقاع بمعلومات الواسعة ،
تليقونم عدد (١٠ ـ ٣٩)

المجلات الشرقية

بالمكتبعة العلمية لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر نهيج الكتبية إرقم ١٢ تونس

مجلمة نوبر الاسلام الإسداية الاسلامية .
الاغاء الذار الهلال الفقط السلامية .
الزهراء كل شيء والعالم اللطائف المصورة .
الكشكول المجديد الدابا المصورة الفكاهمة .
شهسر زاد ابو الهدول الدروسة المجريدة

الغرابل والقوادش

كل من اراد اقتناء الدرابل بجميع اندواعها والقرادش التثناء الصناع فليقصد الحدل الدواقع بنهج أثار عدد ٤٧ بتوس

اكراثد الشرقية في صفاقس

جام دار اکملد

اغتیق هذا اختمام وجدیم استیاب الراحی در نمام النظام والنفسائری و هسی معناملی صاحبی لزائریدی و واجور الاغتمال کامتشاد

عَ يومه أَبِهِ الْمُ الْمُحَامِ جَيْسَمِ الواعِ الشروبواتِ الأصليمُ اللَّهِ فِي السراحِينَ السراحِينَ عَمَامُ اللَّهِ عَلَى السراحِينَ مَنْ المُحَامِ اللَّهِ عَلَى السراحِينَ مَنْ الْمُحَامِ اللَّهُ مِنْ الْمُحَامِلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ

مدين انجريدة وصاحب انتيازها حسن انجريوي طبعة الشمال الانوراي ـ نهج (الدوان) عدد ه